

PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO TABASQUEÑO DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: ABRIL DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA		(4) OBJETIVO		(5) TEMA (S) QUE REFUERZA		(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE			
Publicación "Idearios de la Transparencia", colección "Poder ciudadano, del concepto a la cultura".				DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	PREESCOLAR			
				TRANSPARENCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	PRIMARIA			
				RENDICIÓN DE CUENTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	SECUNDARIA			
				PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES	<input type="checkbox"/>	PREPARATORIA			
				ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS	<input type="checkbox"/>	LICENCIATURA	X		
						POSGRADO	X		
						SERVIDORES PÚBLICOS			
						SOCIEDAD ORGANIZADA O ONG'S			
						PÚBLICO EN GENERAL			
(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)		(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN							
IMPRESOS	X	EN GESTIÓN		EN PILOTEO		EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN	
MEDIOS ELECTRÓNICOS	X	(9) OBSERVACIONES:							
PUBLICACIONES	X	Mantener actualizada a la sociedad respecto al tema de la transparencia y acceso a la información, y así contribuir a la participación social respecto a las actividades del gobierno municipal, estatal y nacional.							
TEATRO		De esta forma se motiva a los docentes, investigadores y público en general a participar en el análisis de dichos temas.							
CINE		A la fecha se cuentan con las siguientes publicaciones:							
DIBUJO		1. 01 Transparentar para creer. Rendición de cuentas y ejercicio de la ciudadanía en el Quintana Roo de hoy.							
MÚSICA		2. 02 El derecho de acceso a la información pública en el estado de Quintana Roo.							
CONCURSO		3. 03 Transparencia y gobernanza democrática en Quintana Roo.							
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN		4. 04 Apuntes sobre el ejercicio de prácticas éticas en el servicio público de Quintana Roo.							
OTROS	Debate	5. 05 Transparencia y corrupción. (publicado en el mes de septiembre de 2009)							
		6. 06 Transparencia y Género (publicado en el mes de septiembre de 2010).							

PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO TABASQUEÑO DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: ABRIL DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA		(4) OBJETIVO	(5) TEMA (S) QUE REFUERZA		(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE																						
Certamen de ensayo en materia de transparencia y acceso a la información pública.			DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	PREESCOLAR																						
			TRANSPARENCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	PRIMARIA																						
			RENDICIÓN DE CUENTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	SECUNDARIA																						
			PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES	<input checked="" type="checkbox"/>	PREPARATORIA																						
			ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS	<input type="checkbox"/>	LICENCIATURA	X																					
					POSGRADO	X																					
					SERVIDORES PÚBLICOS																						
					SOCIEDAD ORGANIZADA O ONG'S																						
					PÚBLICO EN GENERAL																						
(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)		(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN																									
<table border="1"> <tr> <td>IMPRESOS</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>MEDIOS ELECTRÓNICOS</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>PUBLICACIONES</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>TEATRO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CINE</td> <td></td> </tr> <tr> <td>DIBUJO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>MÚSICA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CONCURSO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN</td> <td></td> </tr> <tr> <td>OTROS</td> <td>Debate</td> </tr> </table>		IMPRESOS	X	MEDIOS ELECTRÓNICOS	X	PUBLICACIONES	X	TEATRO		CINE		DIBUJO		MÚSICA		CONCURSO		ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN		OTROS	Debate	EN GESTIÓN	EN PILOTEO	EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN	
IMPRESOS	X																										
MEDIOS ELECTRÓNICOS	X																										
PUBLICACIONES	X																										
TEATRO																											
CINE																											
DIBUJO																											
MÚSICA																											
CONCURSO																											
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN																											
OTROS	Debate																										
<p>(9) OBSERVACIONES:</p> <p>Es de interés de este Instituto promover la participación ciudadana, motivo por el cual integra a sus actividades por cuarto año consecutivo el certamen de ensayo. Se abre este espacio a la sociedad con la finalidad de ser un apoyo en la difusión y ampliación del conocimiento de la transparencia y acceso a la información.</p> <p>Nota: El nivel académico corresponde a los participantes, siempre tenga la mayoría de edad.</p>																											

PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO TABASQUEÑO DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: ABRIL DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA	(4) OBJETIVO	(5) TEMA (S) QUE REFUERZA				(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE																				
Concurso de dibujo infantil "Los niños y la importancia del derecho a saber".		DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	PREESCOLAR		PRIMARIA	X																			
		TRANSPARENCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	SECUNDARIA	X	PREPARATORIA																				
		RENDICIÓN DE CUENTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	LICENCIATURA		POSGRADO																				
		PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES	<input type="checkbox"/>	SERVIDORES PÚBLICOS		SOCIEDAD ORGANIZADA O ONG'S																				
		ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS	<input type="checkbox"/>	PÚBLICO EN GENERAL																						
		(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)	(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN																							
<table border="1"> <tr><td>IMPRESOS</td><td>X</td></tr> <tr><td>MEDIOS ELECTRÓNICOS</td><td>X</td></tr> <tr><td>PUBLICACIONES</td><td></td></tr> <tr><td>TEATRO</td><td>X</td></tr> <tr><td>CINE</td><td></td></tr> <tr><td>DIBUJO</td><td>X</td></tr> <tr><td>MÚSICA</td><td></td></tr> <tr><td>CONCURSO</td><td>X</td></tr> <tr><td>ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN</td><td></td></tr> <tr><td>OTROS</td><td></td></tr> </table>	IMPRESOS	X	MEDIOS ELECTRÓNICOS	X	PUBLICACIONES		TEATRO	X	CINE		DIBUJO	X	MÚSICA		CONCURSO	X	ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN		OTROS		EN GESTIÓN	EN PILOTEO	EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN	
IMPRESOS	X																									
MEDIOS ELECTRÓNICOS	X																									
PUBLICACIONES																										
TEATRO	X																									
CINE																										
DIBUJO	X																									
MÚSICA																										
CONCURSO	X																									
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN																										
OTROS																										
<p>(9) OBSERVACIONES:</p> <p>La cultura de la apertura informativa y el ejercicio del derecho a la información y la protección de datos personales es un tema que se ha venido trabajando desde la creación de este Instituto, motivo por el cual se concluye que para la integración en la vida diaria de cada individuo es importante fomentarla desde la etapa de la niñez, que al mismo tiempo de forma indirecta nos apoyan con la concientización de los padres, quienes se ven motivados a orientar a sus hijos en la elaboración de sus trabajos, y de esta forma contribuir en dicha cultura. Este año se emitirá la sexta edición de dicho concurso.</p>																										

PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO TABASQUEÑO DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: ABRIL DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA	(4) OBJETIVO	(5) TEMA (S) QUE REFUERZA				(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE			
<p>Convenios de colaboración en materia de transparencia y acceso a la información pública con 9 ayuntamientos del Estado, 4 órganos autónomos y 1 poder público.</p>	<p>Que los sujetos obligados cuenten con servidores públicos aptos y capacitados para garantizar el libre ejercicio de esta prerrogativa ciudadana</p>	DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	TRANSPARENCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	PREESCOLAR			
		RENDICIÓN DE CUENTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	PRIMARIA		SECUNDARIA	X		
		PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES	<input checked="" type="checkbox"/>	PREPARATORIA	X	LICENCIATURA	X		
		ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS	<input checked="" type="checkbox"/>	POSGRADO	X	SERVIDORES PÚBLICOS			
				SOCIEDAD ORGANIZADA O ONG'S		PÚBLICO EN GENERAL			
(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)		(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN							
IMPRESOS	X	EN GESTIÓN		EN PILOTEO		EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN	
MEDIOS ELECTRÓNICOS		<p>(9) OBSERVACIONES:</p> <p>La consolidación de la cultura de la transparencia no sólo es importante en la sociedad, sino también en los Servidores Públicos, ya que son pieza fundamental dentro en las acciones de difusión del ejercicio del derecho de acceso a la información, así como son pieza importante en el proceso de dicha garantía. Motivo por el cual, resulta de suma importancia e interés para el Instituto, que los sujetos obligados cuenten con servidores públicos aptos y capacitados para garantizar el libre ejercicio de esta prerrogativa ciudadana y como consecuencia de ello, también apliquen la transparencia al interior de sus oficinas.</p>							
PUBLICACIONES									
TEATRO									
CINE									
DIBUJO									
MÚSICA									
CONCURSO									
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN	X								
OTROS	Debate								

PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO TABASQUEÑO DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: ABRIL DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA	(4) OBJETIVO	(5) TEMA (S) QUE REFUERZA		(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE																					
Centro de Información y Documentación (CID).		DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	PREESCOLAR																					
		TRANSPARENCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	PRIMARIA																					
		RENDICIÓN DE CUENTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	SECUNDARIA																					
		PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES	<input checked="" type="checkbox"/>	PREPARATORIA	X																				
		ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS	<input checked="" type="checkbox"/>	LICENCIATURA	X																				
				POSGRADO	X																				
(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)	(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN																								
<table border="1"> <tr><td>IMPRESOS</td><td>X</td></tr> <tr><td>MEDIOS ELECTRÓNICOS</td><td>X</td></tr> <tr><td>PUBLICACIONES</td><td>X</td></tr> <tr><td>TEATRO</td><td></td></tr> <tr><td>CINE</td><td></td></tr> <tr><td>DIBUJO</td><td></td></tr> <tr><td>MÚSICA</td><td></td></tr> <tr><td>CONCURSO</td><td></td></tr> <tr><td>ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN</td><td></td></tr> <tr><td>OTROS</td><td></td></tr> </table>	IMPRESOS	X	MEDIOS ELECTRÓNICOS	X	PUBLICACIONES	X	TEATRO		CINE		DIBUJO		MÚSICA		CONCURSO		ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN		OTROS		EN GESTIÓN	EN PILOTEO	EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN
IMPRESOS	X																								
MEDIOS ELECTRÓNICOS	X																								
PUBLICACIONES	X																								
TEATRO																									
CINE																									
DIBUJO																									
MÚSICA																									
CONCURSO																									
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN																									
OTROS																									
	<p>(9) OBSERVACIONES:</p> <p>El Centro de Información y Documentación (CID) se crea con la finalidad de mantener actualizada a la sociedad con respecto al tema de la transparencia, acceso a la información, combate a la corrupción y temas afines, que tiene como principal objetivo promover la investigación y la participación ciudadana.</p> <p>Este Centro actualmente cuenta con libros, publicaciones periódicas, ordenamientos jurídicos, revistas, material digital, que van desde el tema de la rendición de cuentas hasta la protección de datos personales.</p>																								

PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO TABASQUEÑO DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: ABRIL DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA	(4) OBJETIVO	(5) TEMA (S) QUE REFUERZA		(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE	
Programa para la promoción de la cultura a la apertura de información pública.	Promover y difundir entre los diversos grupos que integran la comunidad educativa el derecho a la información pública y la protección de datos personales, con el fin de incentivar su participación en la toma de decisiones y contribuir con ella al mejoramiento de su calidad de vida.	DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	PREESCOLAR	
		TRANSPARENCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	PRIMARIA	
		RENDICIÓN DE CUENTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	SECUNDARIA	
		PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES	<input checked="" type="checkbox"/>	PREPARATORIA	X
		ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS	<input checked="" type="checkbox"/>	LICENCIATURA	X
				POSGRADO	X
(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)	(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN				

IMPRESOS	X
MEDIOS ELECTRÓNICOS	X
PUBLICACIONES	
TEATRO	
CINE	
DIBUJO	
MÚSICA	
CONCURSO	
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN	
OTROS	Debate

EN GESTIÓN	EN PILOTEO	EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN
------------	------------	--------------	----------	---------------

(9) OBSERVACIONES:

Introducir en la sociedad el tema de la transparencia y acceso a la información pública, se pone en operación el Programa para la promoción de la cultura a la apertura de información pública, cuyo objetivo principal es el de promover y difundir entre los diversos grupos que integran la comunidad educativa el derecho a la información pública y la protección de datos personales, con el fin de incentivar su participación en la toma de decisiones y contribuir con ella al mejoramiento de su calidad de vida, dentro de las acciones que se integran son la capacitación permanente, Protección de Datos Personales, espacios de discusión de temas de transparencia y acceso a la información pública (Cátedra Andrés Quintana Roo), coadyuvar en acervo bibliográfico (Idearios de la transparencia), vinculación y participación institucional (Concurso de dibujo infantil "Los niños y la importancia del derecho a saber" y Certamen de ensayo), y formación y desarrollo profesional (servicio social). Para el compromiso de estas acciones se han firmado a la fecha 9 convenios con escuelas de nivel superior; Universidad de Quintana Roo, Instituto Tecnológico de Chetumal, Instituto Superior de Felipe Carrillo Puerto, Universidad Intercultural de José María



Morelos, Universidad Tecnológica de la Riviera Maya, Universidad Tecnológica de Cancún, el Instituto Tecnológico de Cancún, Universidad del Caribe y la Universidad Interamericana para el Desarrollo plantel Chetumal, de igual forma tenemos convenios con nivel medio con las siguientes instituciones: Colegio de Bachilleres de Quintana Roo, Centro Estudios de Bachillerato Técnico “Eva Sámano de López Mateos” y el Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos de Quintana Roo..

**INSTRUCTIVO PARA EL LLENADO DEL FORMATO
COMAIP CEC 01 EXPERIENCIAS ORGANO GARANTE**

Propósito: Recuperar las experiencias educativas, de formación, profesionalización y promoción de la cultura de la transparencia y del derecho de acceso a la información de los Órganos Garantes en las diferentes Entidades Federativas del País.

(1) Órgano Garante:	Nombre del Instituto o Comisión
(2) Fecha de actualización:	Día, mes y año en que se actualiza la información. Este formato deberá actualizarse y remitirse al representante de la Región de la Comisión de educación y Cultura dentro de la primera quincena del mes de febrero y Agosto de cada año.
(3) Nombre del Proyecto o Programa:	Identificar el proyecto o programa que contenga temas que propicien la cultura de la transparencia y el acceso a la información pública y la protección de datos personales desarrollado por el Órgano Garante, de modo independiente o en coordinación con otras instancias o sectores de la sociedad, indicando el nombre. Los proyectos pueden estar o no vinculados al sistema educativo. Se puede pegar una imagen que represente al proyecto o programa. Requisitar un formato por cada proyecto o programa.
(4) Objetivo:	Resultado que se espera lograr al implementar el proyecto o programa.
(5) Tema(s) que refuerza:	Marcar con una X el o los tema(s) que se desarrollan, promocionan o difunden.
(6) Nivel educativo o sector al que se dirige:	Marcar con una X el(los) nivel(es) educativo(s) o sector(es) al(os) que se dirige.
(7) Herramientas de apoyo:	Marcar con una X el instrumento de apoyo que se utilizó o utilizará para implementar el proyecto o programa y especificar. Ejemplo: Impresos: trípticos, folletos, etc. Concurso: de dibujo, de cuento, de ensayo, etc. Libro: lecturas, actividades, etc.
(8) Fase de implementación:	Se refiere a la etapa en que se encuentra el proyecto o programa. En Gestión: Planeación o diseño Piloteo: Se están llevando a cabo pruebas Operación: Implementado Evaluación: Opera y además se busca conocer los resultados o logros
(9) Observaciones:	Indicar todo aquel comentario que se considere importante y describir brevemente el estatus del proyecto o programa.

PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO TABASQUEÑO DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: 10 DE MAYO DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA	(4) OBJETIVO	(5) TEMA (S) QUE REFUERZA	(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE	
DIPLOMADO: "TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS EN LÍNEA"		DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN <input type="checkbox"/>	PREESCOLAR	
		TRANSPARENCIA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIMARIA	
		RENDICIÓN DE CUENTAS <input checked="" type="checkbox"/>	SECUNDARIA	
		PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES <input type="checkbox"/>	PREPARATORIA	
		ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS <input type="checkbox"/>	LICENCIATURA	
			POSGRADO	
			SERVIDORES PÚBLICOS	X
			SOCIEDAD ORGANIZADA O ONG'S	
			PÚBLICO EN GENERAL	

(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)	(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN				
	EN GESTIÓN	EN PILOTEO	EN OPERACIÓN	EN EVALUACIÓN	
IMPRESOS					
MEDIOS ELECTRÓNICOS	X				
PUBLICACIONES	X				
TEATRO					
CINE					
DIBUJO					
MÚSICA					
CONCURSO					
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN					
OTROS					

(9) OBSERVACIONES:

Durante el mes de junio del año dos mil ocho, el ITAIP, coordinó éste diplomado al que asistieron los responsables de las Unidades de Acceso a la Información de los Sujetos Obligados de los poderes del Estado, Ayuntamientos y demás organismos considerados por la ley, así como aquellas personas interesadas en el tema de la transparencia y rendición de cuentas.
El diplomado fue diseñado por el Dr. Julio Téllez Valdés, profesor investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México, y el Dr. Rodrigo Sandoval Almazán, profesor investigador de la Universidad Autónoma del Estado de México.
En él se realizó un análisis crítico de los avances que en materia de Transparencia se han realizado a nivel local y nacional, vinculados al desarrollo de portales en línea, profundizándose en el proceso evolutivo de la transparencia y los espacios gubernamentales en internet. El tema central fue conocer lo que es un portal de transparencia, para qué sirve, cómo crear y diseñar un Portal de Transparencia y rendición de cuentas, y hacia dónde se dirige la transparencia en línea.

**INSTRUCTIVO PARA EL LLENADO DEL FORMATO
COMAIP CEC 01 EXPERIENCIAS ORGANO GARANTE**

Propósito: Recuperar las experiencias educativas, de formación, profesionalización y promoción de la cultura de la transparencia y del derecho de acceso a la información de los Órganos Garantes en las diferentes Entidades Federativas del País.

(1) Órgano Garante:	Nombre del Instituto o Comisión
(2) Fecha de actualización:	Día, mes y año en que se actualiza la información. Este formato deberá actualizarse y remitirse al representante de la Región de la Comisión de educación y Cultura dentro de la priemra quincena del mes de febrero y Agosto de cada año.
(3) Nombre del Proyecto o Programa:	Identificar el proyecto o programa que contenga temas que propicien la cultura de la transparencia y el acceso a la información pública y la protección de datos personales desarrollado por el Órgano Garante, de modo independiente o en coordinación con otras instancias o sectores de la sociedad, indicando el nombre. Los proyectos pueden estar o no vinculados al sistema educativo. Se puede pegar una imágen que represente al proyecto o programa. Requisitar un formato por cada proyecto o programa.
(4) Objetivo:	Resultado que se espera lograr al implementar el proyecto o programa.
(5) Tema(s) que refuerza:	Marcar con una X el o los tema(s) que se desarrollan, promocionan o difunden.
(6) Nivel educativo o sector al que se dirige:	Marcar con una X el(los) nivel(es) educativo(s) o sector(es) al(os) que se dirige.
(7) Herramientas de apoyo:	Marcar con una X el instrumento de apoyo que se utilizó o utilizará para implementar el proyecto o programa y especificar. Ejemplo: Impresos: trípticos, folletos, etc. Concurso: de dibujo, de cuento, de ensayo, etc. Libro: lecturas, actividades, etc.
(8) Fase de implementación:	Se refiere a la etapa en que se encuentra el proyecto o programa. En Gestión: Planeación o diseño Piloteo: Se están llevando a cabo pruebas Operación: Implementado Evaluación: Opera y además se busca conocer los resultados o logros
(9) Observaciones:	Indicar todo aquel comentario que se considere importante y describir brevemente el estatus del proyecto o programa.